

Ejemplar de Muestra



Historias del Antiguo Testamento para Niños Pequeños

Sally Michael

Ejemplar de Muestra



Children Desiring God
P.O. Box 2901
Minneapolis, MN 55402-0901
www.childrendesiringGOD.org
1.888.346.4700

ninosdeseandoaDIOS@desiringGOD.org
www.ninosdeseandoaDIOS.org

Publicado en inglés con el título:
He Established a Testimony
Old Testament Stories for Young
Children
Copyright ©1998 Sally Michael

Copyright ©2011 Sally Michael Reservados todos los derechos.

Las citas bíblicas son tomadas de LA BIBLIA DE LAS AMERICAS © Copyright 1986, 1995, 1997 by The Lockman Foundation. Usadas con permiso. www.LBLA.com

Contenido

	Prefacio		vii
	Introducción		I-I
	Lección 1	Dios crea el mundo y al hombre	Gén 1-2 1
	Lección 2	La promesa y la maldición de Dios <i>El hombre desobedece a Dios</i>	Gén 3 3
	Lección 3	Dios acepta a Abel pero rechaza a Caín	Gén 4 7
	Lección 4	Dios juzga al mundo y envía un diluvio	Gén 6-9 9
	Lección 5	Dios confunde el lenguaje en Babel <i>El hombre trata de hacer un nombre para sí mismo</i>	Gén 11:1-9 13
	Lección 6	Dios llama a Abram y le hace una promesa	Gén 12-13 15
②	Lección 7	1. Dios hace un pacto con Abram y le da un nombre nuevo	Gén 15-17 17
②	Lección 7	2. Ismael, aunque no es el hijo prometido, aún es la simiente de Abraham	Gén 15-17 19
②	Lección 8	1. El Señor se le aparece a Abraham	Gén 18-19 21
②	Lección 8	2. El juicio de Dios sobre Sodoma y Gomorra	Gén 18-19 23
②	Lección 9	1. Dios envía al hijo prometido, Isaac	Gén 21 25
②	Lección 9	2. Dios ve a Ismael y a Agar en el desierto	Gén 21 27
	Lección 10	Dios prueba a Abraham	Gén 22 29
	Lección 11	Dios escoge una esposa para Isaac	Gén 24 31
c {	Lección 12	Esaú vende su primogenitura	Gén 25:29-34 33
	Lección 13	Jacob engaña a su padre	Gén 27 y 28:1-5 35

② Significa que la lección dura por dos semanas.

c Significa que las lecciones se pueden combinar.

★ Significa que las lecciones se pueden omitir.

Nota: Se asume que las 64 lecciones incluidas se estudiarán en 64 semanas (dos veranos y un año escolar.) Si su curso de estudio es de 52 semanas, sugerimos que se omitan las lecciones a las que precede un asterisco (★), que combine las siguientes lecciones (marcadas con una "c"): (12/13, 20/21, 22/23, y 62/63), y que omita ya sea la Lección 14 o 50. Si es necesario acortar aún más el estudio, sugerimos combinar las lecciones 29/30, 37/38, y/o 51/52.

Ejemplar de Muestra

Contenido

	Lección 14	Dios le da un sueño a Jacob	Gén 28:10-22	37
★	Lección 15	Dios dirige a Jacob hacia Raquel y hace que Jacob prospere en la casa de Labán	Gén 29-30	39
★	Lección 16	Jacob huye de Labán	Gén 31	41
	Lección 17	Jacob lucha con un ángel y se reconcilia con Esaú	Gén 32-33	43
②	Lección 18	1. Dios le da sueños a José	Gén 37:1-11	45
②	Lección 18	2. Los hermanos de José lo venden como esclavo	Gén 37:12-36	47
	Lección 19	El Señor está con José en Egipto	Gén 39-41	49
C {	Lección 20	Dios preserva a Su pueblo en la hambruna	Gén 42 y 43:1-15	53
	Lección 21	Dios reúne a José y a sus hermanos y lleva a Jacob a Egipto Dios confirma Su promesa a Jacob	Gén 43-46	57
C {	Lección 22	Dios preserva a Moisés	Éx 1:8-2:10	59
	Lección 23	Moisés huye de Egipto	Éx 2:11-25	61
	Lección 24	Dios llama a Moisés a librar al pueblo de Israel	Éx 3-4	63
C {	Lección 25	Dios envía a Moisés a Faraón	Éx 5-6:1-13 y 7:1-13	67
	Lección 26	Dios envía plagas a Egipto	Éx 7:14-25 y 8-11	71
	Lección 27	Dios pasa sobre Israel y guía a Israel fuera de Egipto	Éx 12-13	73
	Lección 28	Dios divide el mar Rojo para Israel	Éx 14 y 15:1-21	75
	Lección 29	Dios provee agua y alimento para Israel en el desierto	Éx 16 y 17:1-7	77
	Lección 30	Dios libera a Israel de los amalecitas	Éx 17:8-16	79
	Lección 31	Dios da a Israel los Diez Mandamientos	Éx 19-20	81
★	Lección 32	Dios ordena a Israel a edificar una casa para Él	Éx 25-28	85
②	Lección 33	1. Israel hace un ídolo	Éx 32-34	89
②	Lección 33	2. Dios es misericordioso y fiel para con Israel	Éx 32-34	91
②	Lección 34	1. Israel se queja	Núm 11-12	93

② Significa que la lección dura por dos semanas.

C Significa que las lecciones se pueden combinar.

★ Significa que las lecciones se pueden omitir.

②	Lección 34	2. Dios prueba ser poderoso y fiel	Núm 11-12	95
	Lección 35	La Palabra de Dios acerca de Canaán prueba ser veraz, pero Israel no confía en Dios	Núm 13-14	97
②	Lección 36	1. Moisés desobedece a Dios	Núm 20:1-13 y 21:4-9	101
②	Lección 36	2. Dios sana con una serpiente de bronce	Núm 20:1-13 y 21:4-9	103
	Lección 37	Dios trae a Su pueblo a la tierra prometida	Josué 1-3	105
	Lección 38	Dios da la victoria a Israel en Jericó	Josué 5-6	109
	Lección 39	Desobedecer a Dios causa que Israel sea derrotado	Josué 7-8	111
	Lección 40	Dios llama a Gedeón y destruye el altar de Baal	Jueces 6	113
	Lección 41	Dios libera a Israel por medio de Gedeón	Jueces 7	115
	Lección 42	Dios escoge a Rut para ser parte de Su familia	Rut 1-4	117
②	Lección 43	1. Dios concede la petición de Ana	1 Sam 1-2	119
②	Lección 43	2. Dios llama a Samuel	1 Sam 3	121
	Lección 44	Dios muestra que Él es más grande que el ídolo Dagón	1 Sam 4-6 y 7:1-2	123
	Lección 45	Israel rechaza a Dios como su rey, y pide que un hombre sea su rey	1 Sam 8-10:25	127
	Lección 46	Dios rechaza a Saúl por su desobediencia y escoge a David como rey de Israel	1 Sam 13:5-14, 15 y 16:1-13	131
	Lección 47	El Señor rescata a Israel de los filisteos	1 Sam 17:1-54	135
★	Lección 48	El arca de Dios es santa	2 Sam 6-7	137
	Lección 49	David quebranta los mandamientos de Dios y se arrepiente	2 Sam 11-12 y Salmo 51	141
	Lección 50	Dios escoge a Salomón para edificar el templo	1 Crón 28, 29:1-19 2 Crón 6:12-18	145
	Lección 51	Dios retiene el rocío y la lluvia	1 Reyes 16:29-17:7	147
	Lección 52	¡El Señor, Él es Dios! <i>Dios derrota a los profetas de Baal</i>	1 Reyes 18	151
	Lección 53	Dios se lleva a Elías al cielo	2 Reyes 2:1-14	155

② Significa que la lección dura por dos semanas.

C Significa que las lecciones se pueden combinar.

★ Significa que las lecciones se pueden omitir.

Ejemplar de Muestra

Contenido

Lección 54	Dios hace milagros por medio de Eliseo	2 Reyes 4:1-17	157	
Lección 55	"No hay Dios en toda la tierra, sino en Israel" <i>Dios limpia a Naamán</i>	2 Reyes 5:1-16	159	
Lección 56	Dios tiene misericordia de Nínive	Jonás 1-4	163	
★ Lección 57	La Palabra de Dios es encontrada	2 Reyes 22-23:1-25 2 Crón 34	165	
★ Lección 58	"La sabiduría y el poder son de Dios" <i>Dios le revela misterios a Daniel</i>	Daniel 1-2	167	
Lección 59	Dios rescata a Sadrac, Mesac y Abed-nego de un horno de fuego	Daniel 3	171	
Lección 60	"El Altísimo domina sobre el reino de los hombres" <i>Dios no compartirá Su gloria con Nabucodonosor</i>	Daniel 4	173	
C {	Lección 61	Dios rescata a Daniel del foso de los leones	Daniel 6	177
	Lección 62	Dios coloca a Ester en el palacio del rey	Ester 1-3	179
	Lección 63	Dios rescata a Su pueblo	Ester 4-8	181
	Lección 64	La mano de Dios está sobre Nehemías	Nehemías 1, 2, 4, 6:15-16	183

Apéndice

I. Temas clave	A-1
II. Historias de muestra	A-3
III. Sugerencias para un sistema de formateo y marcación para las notas de las historias bíblicas	A-17
IV. Horarios sugeridos	A-21
V. Mis primeros versículos (asignados a las lecciones de <i>Él Estableció un Testimonio</i>)	A-23
VI. La memorización de versículos y los niños	A-27
VII. Juego de dedos para el Salmo 1	A-29
VIII. Actividades y recursos	A-31

Hojas de Información para los Padres

Una nota para los padres

Una nota acerca de las hojas de información

② Significa que la lección dura por dos semanas.

C Significa que las lecciones se pueden combinar.

★ Significa que las lecciones se pueden omitir.

Índice de la Introducción

Visión general del currículo	I-3
Audiencia prevista	I-3
Currículos existentes: Tres errores principales y tres soluciones claves	I-4
El currículo	I-7
Construyendo una lección: Enganchar	I-10
Construyendo una lección: Contar	I-11
<i>Pasos a tomar mientras se prepara para contar la historia bíblica</i>	
<i>Cómo resumir historias bíblicas</i>	
<i>Repaso</i>	
<i>Leyendo versículos bíblicos a niños pequeños</i>	
<i>Recursos visuales</i>	
<i>Sugerencias para contar historias</i>	
Construyendo una lección: Mirar	I-21
Construyendo una lección: Tomar	I-21
Libros para colorear	I-22
Hojas de información para los padres	I-23
Versículos para memorizar	I-23
Estructura de la clase	I-25
<i>Atmósfera</i>	
<i>Estructura del equipo</i>	
<i>Estructura del tiempo de clase</i>	
<i>Tiempo de juego libre</i>	
<i>Tiempo de la lección</i>	
<i>Tiempo de alabanza</i>	
<i>Tiempo de grupos pequeños</i>	
<i>Oración</i>	
Juegos de grupo	I-33
Conclusión	I-34

Enganchar

Cada lección tiene al menos una idea para introducir la historia. (Vea la explicación más completa en la sección *Construyendo una Lección*.)

Mirar

Esta sección contiene ideas para ayudar a los niños a darse cuenta de la relación entre la verdad en las Escrituras y sus propias vidas. (Vea la explicación más completa en la sección *Construyendo una Lección*.)

Construyendo una lección

En el libro *Creative Bible Teaching*¹ (*Enseñanza Bíblica Creativa*), los autores describen los cuatro elementos de una buena lección de la siguiente manera: Enganchar, Contar, Mirar y Tomar.

1. Enganchar

El "enganche" de la lección es algo que llama la atención de los niños al principio de la lección y conducirá naturalmente al resto de la lección. Su propósito principal es introducir la lección al captar y enfocar la atención del niño. Debe darle al niño una razón para escuchar el resto de la lección. También puede ser usado para ayudar a los niños a comprender un concepto que necesitarán entender en la historia (como en el primer ejemplo abajo). Algunos ejemplos son:

- Traiga una vaca de plástico o de peluche y pretenda ordeñarla; haga creer que usted no puede entender por qué no puede sacar nada de leche de esta vaca: (Ej. *¿Por qué esta vaca no me da leche? ¿Será que es muy alta? ¿Será que es de color equivocado? ¿Será que debo halar sus orejas?*.) Pregunte a los niños por qué usted no puede obtener leche de esa vaca. Cuando ellos concluyan que es porque la vaca no es real, llegue a la conclusión de que solo las vacas reales pueden dar leche. Las vacas falsas no tienen ningún poder. Utilice esto para introducir la historia "Dios muestra que Él es más grande que el ídolo Dagón."
- Llame a un niño que tenga una herida o cortada; muéstre al niño cómo sería si él tuviera muchas llagas: (Ej. *¿Qué sucedería si tuvieras dos raspones? ¿Qué sucedería si tuvieras raspones en todo tu brazo? ¿Qué tal si los tuvieras en tus brazos, piernas, cara y manos? ¿Qué pasaría si esos raspones no pudieran curarse, y ningún doctor pudiera ayudarte?*) Utilice esto para introducir la historia acerca de la limpieza de Naamán.

Un error a evitar es invertir mucho tiempo en el "enganche," con el resultado de tener que acelerar el resto de la lección. El "enganche" debe ser hecho muy rápidamente. Es meramente una introducción a la lección.

¹Bredfeldt, Gary J. y Lawrence O. Richards. *Creative Bible Teaching*. (Chicago: Moody Press, 1998.) Vea las páginas 108-113 para una explicación completa.

A menos que el "enganche" sea utilizado para ayudar a los niños a entender un concepto que será introducido en la historia, el mismo debe ser bastante sencillo.

La manera en la que desee contar la historia ayudará a determinar el mejor "enganche" para la historia. La mayoría de las ideas usadas en el currículo para "enganchar" son bastante genéricas, pero usted puede pensar en un "enganche" particular que funcionará mejor en su historia. A medida que usted comience a familiarizarse y al utilizar las ideas de "enganchar", se le hará más fácil pensar en su propio "enganche".

2. Contar

La intención de "contar" es narrar la historia bíblica. Deliberar con el pasaje bíblico es una preparación esencial para contar la historia bíblica. Ore y medite y luche con lo que Dios está diciendo sobre Él mismo en el pasaje. Pida al Señor que haga este pasaje real para usted y que le muestre cómo comunicar estas verdades a los niños que está enseñando. Leer la historia de un libro de historias bíblicas como preparación para dar la lección, en lugar de leerla directamente de la Biblia tiende a pasar por alto el corazón. Promueve hablar desde el intelecto acerca de los hechos de una historia en lugar de hablar desde el corazón acerca de un pasaje de las Escrituras con el que usted ha luchado y que Dios lo ha hecho real a usted. Esta es la razón por la cual el uso de libros de historias bíblicas solo se recomienda como **un ejemplo** de cómo resumir un pasaje largo.

Cuando se cuente la historia, debería siempre hacerse a la luz de la siguiente pregunta: "*¿Qué dice este pasaje acerca de Dios?*" La Biblia revela el carácter de Dios, y la figura central en la historia bíblica es Dios. La historia bíblica debería ser contada como una revelación del carácter y la obra de Dios.

Pasos a tomar mientras se prepara para contar la historia bíblica:

- Lea el pasaje varias veces. Familiarícese bastante con el texto.
- Trate de encontrar los temas en el texto bíblico.
- Medite en el pasaje y en los temas y ore para que Dios toque su corazón con la verdad. Ore para que Él le muestre cuáles temas enfatizar a los niños.
- Decida cuáles temas va a enfatizar.
- Decida cómo contará la historia. Hacerse a sí mismo las siguientes preguntas resulta de mucha ayuda a la hora de decidir cómo contarla:
 1. ¿Qué detalles se pueden omitir? ¿Qué se puede resumir y cómo debería hacerlo?
 2. ¿Hay algunos términos o conceptos que necesito explicar? ¿Cómo lo haré?
 3. ¿Hay algo que deba repasar? ¿Cómo lo haré?
 4. ¿Haré preguntas? ¿Cuáles preguntas son retóricas y cuáles preguntas necesitan respuestas? ¿Cómo espero que los niños respondan a las preguntas? ¿He hecho la pregunta de tal manera que los niños puedan entender y saber cómo responderla?

Ejemplar de Muestra

5. ¿Qué vocabulario usaré para contar la historia? ¿Habrá alguna palabra que esté utilizando que sea muy difícil para los niños? (Si enseña a niños preescolares, revise todas sus palabras y utilice siempre las más simples que pueda. Aunque una palabra pueda ser familiar a un niño de tres o cuatro años, estará enseñando a niños con diferentes destrezas verbales. En una misma clase puede haber un amplio rango de habilidades. Por tanto, deberá escoger un lenguaje que sea comprensible para los niños con destrezas verbales no muy desarrolladas. De esta manera todos los niños podrán entender la historia y no solo los más articulados en el lenguaje.)
 6. ¿Hay versículos que yo deba leer directamente de la Biblia? ¿Cómo los leeré? (Vea la sección titulada *Leyendo versículos bíblicos a niños pequeños*.)
 7. ¿Cómo puedo animar a los niños a participar en la historia?
 8. ¿Cuáles ayudas visuales utilizaré? (Vea la sección titulada *Ayudas Visuales*.)
 9. ¿Cuál será la aplicación que haré para impactar la vida de los niños?
- Decida el enganche que utilizará para su historia.
 - Haga notas a seguir mientras esté contando la historia.
 - Reúna sus ayudas visuales.
 - Practique contar la historia en voz alta.

Cómo resumir historias bíblicas

Al contar las historias bíblicas a niños pequeños, no intente comunicar detalles de la historia a menos que sean imprescindibles. Muchos de los pasajes que hemos escogido para nuestras historias son largos y están llenos de detalles que podrían aburrir a los niños. Por ejemplo, la construcción de la canasta para el bebé Moisés incluye detalles que no son pertinentes a la historia. Los niños pequeños, al escuchar la historia de Moisés, usualmente no se preguntarán por qué el agua no penetró en la canasta. Omitir los detalles de la construcción de la canasta no producirá confusión en ellos, y el agregarlos hará la historia demasiado larga para ellos y no les proporcionará mayor entendimiento de los conceptos de la historia.

Nos hemos dado cuenta de que algunas veces capítulos completos se pueden resumir en una o dos oraciones. Por ejemplo, en vez de contar todos los detalles del acuerdo entre Labán y Jacob sobre el pago de Jacob y de las ovejas manchadas y no manchadas, es suficiente decir que Labán no fue justo con Jacob. Es útil revisar algunos libros de historias bíblicas solo para ver cómo ellos resumen las historias. Sin embargo, es importante señalar que muchos libros de historias bíblicas no son Dios-céntricos (centrados en Dios) y no enfatizan los temas doctrinales, así que no deben ser usados como una guía para cómo contar la historia.

Repaso

Algunas de las historias en este currículo son parte de una serie o unidad de historias. Estas son historias que tienen algo en común—frecuentemente el mismo personaje o escenario.

Una unidad termina y la próxima inicia de una forma natural en la narración bíblica, como un cambio de lugar (ej. Dios trata con Israel en Egipto, luego en el desierto y después en Canaán) o el paso del tiempo (ej. entre Babel y el llamamiento de Abraham.)

Si es un equipo (dos o más maestros) el que enseña a una clase, lo mejor sería repartir las responsabilidades de enseñanza por unidad en vez de simplemente rotar. De esta forma, un maestro podrá tener una visión general del tema de la unidad así como de los temas centrales de cada historia. Los cambios que se dan naturalmente entre unidades ocurren cada 4 a 6 lecciones, pero la estructura de las unidades es lo suficientemente flexible para acomodarse a horarios individuales.

Enseñar por unidades ayuda a preservar la continuidad de la Biblia para los niños, especialmente si el maestro incluye un breve repaso de la unidad antes de contar una nueva historia. Aunque los niños pueden estar acostumbrados a una cronología de historias bíblicas un tanto al azar, el distintivo de este programa es la oportunidad de empezar a establecer para ellos la unidad y la continuidad de la Biblia.

Si usted está desarrollando una serie de historias o una unidad (ej. las historias de José, las historias de Moisés o las historias del desierto) es útil brevemente recordar a los niños lo que ha pasado hasta este punto. Los dibujos del libro para colorear son muy útiles cuando son usados para repaso.

Es también útil recordar a los niños las promesas y mandamientos que Dios ha dado antes de la historia que usted contará los cuales tienen una conexión directa con la misma. Por ejemplo, al presentar la historia de los espías yendo a Canaán, recuerde a los niños que Dios les prometió que les daría Canaán. Continuamente vuelva a la promesa de Dios a Abraham, Isaac y Jacob mientras les muestra a los niños la fidelidad de Dios para con Israel. Al presentar la historia del pecado de David con Betsabé, recuerde a los niños que uno de los mandamientos de Dios es "no tomar la esposa o el esposo de otra persona".

Usted también puede hacer referencia a una historia previa para enfatizar el mismo tema que está presentando o para ayudar a los niños a entender los conceptos en la historia actual. He aquí dos ejemplos:

Al contar la historia de cómo Dios escogió a David para reemplazar a Saúl, recuerde a los niños que así como Dios vio el corazón de Caín y el corazón de Abel, Dios vio el corazón de David. Esto mostrará a los niños que Dios no cambia. Luego aproveche para hacer una aplicación mencionando que Dios también ve nuestros corazones hoy en día.

Al explicar la debilidad del Rey Acab, puede hacer referencia a la historia de Salomón construyendo el templo diciendo algo como esto: *"¿Recuerdan cómo el rey Salomón construyó un templo para el SEÑOR Dios? (Muestre la página del templo del libro de trabajo.) Bueno, el rey Acab también construyó un templo, pero él no construyó un templo para el único Dios verdadero. Él construyó un templo para uno de sus dioses falsos. Eso fue algo muy, pero muy malo, y Dios estaba muy enojado con el Rey Acab."*

Todas estas técnicas de repaso ayudarán a los niños a darse cuenta de que la Biblia es una historia continua e interconectada, en vez de una colección de historias aisladas.

El repaso es también útil para preservar conexiones entre las historias. Esto es crucial mayormente cuando se inicia una nueva unidad, especialmente si los maestros cambian durante ese tiempo. Para que los niños pequeños entiendan la cronología de la Biblia, las unidades de historias deben tener alguna continuidad, aunque los escenarios, personajes y maestros cambien. Dios permanece igual. Su carácter, Sus caminos, Sus planes nunca cambian. Los maestros necesitan planificar cómo harán esta verdad explícita. Una conexión especial, aunque ligeramente más larga, al principio de cada unidad ayuda. Utilízela para reforzar las frases, temas e ideas que han sido tratadas en la unidad anterior y dar una vista previa a la nueva unidad.

Por ejemplo, en la unidad sobre José, mantenga el final de la historia (conceptos que aparecerán en la tercera lección, como, ***"Vosotros pensasteis hacerme mal, pero Dios lo tornó en bien..."*** y la continua repetición de Dios hacia Jacob concerniente a Su promesa) en mente a medida que planifica las primeras dos lecciones, y deliberadamente decida presentarlas con un lenguaje que anticipe ese final. Ya que parte de la culminación de las historias de José es la repetición de la promesa de Dios, es una conexión natural a esta unidad la promesa de Dios a Abraham, de ahí el tema de la unidad: *"Dios tenía una promesa que cumplir. Y un plan para cumplir Su promesa."* Además de repetir las variaciones a ese tema, asegúrese de presentar el dibujo del libro para colorear de Abraham viendo las estrellas en cada lección, para reforzar el tema.

La mayoría de las conexiones entre las historias no necesitan ser largas o complicadas. Usualmente encajan naturalmente en el "enganche" o al inicio de la historia. Se necesita hacer algún tipo de referencia a la lección previa, pero la misma puede ser bastante sencilla. Por ejemplo, inicie la lección mostrando el dibujo del libro de trabajo de la lección anterior, y haga una o dos preguntas que puedan guiar a la lección actual. Esto cautivará la atención de los alumnos desde el principio de la historia.

Leyendo versículos bíblicos a niños pequeños

Es muy importante no solo abrir la Biblia y mostrar a los niños que las historias que usted está contándoles provienen del libro especial de Dios, sino también leer las mismas palabras de la Biblia a los niños. La palabra de Dios es poderosa y efectiva y aunque los niños pequeños podrían no entender el versículo completo, ellos podrían entender una parte del verso. También es importante que los niños vean que la verdad viene de la Palabra de Dios, no de la boca del maestro. Leer los versículos bíblicos ayudará a los niños a comprender que éstas son las palabras de Dios, no las del maestro. Dar a los niños la impresión visual de ir a la Biblia para encontrar la verdad es también un hábito importante a cultivar, aun a temprana edad.

La forma en la que se lee el versículo bíblico puede ayudar a determinar que tan comprensible sea el verso a los niños. Si se lee rápidamente y sin expresión alguna, los niños pequeños

entenderán muy poco de ese versículo. En cambio, si los puntos importantes se leen despacio y con expresión, será de ayuda para promover su comprensión.

Hay algunos versículos que son más importantes para leer a los niños. No es tan importante leer los versículos que simplemente den continuidad a la narrativa, como aquellos que enseñan un concepto clave o que contienen las mismas palabras de Dios. Por ejemplo, al contar la historia del éxodo de Egipto, usted podría leer **Éxodo 14:14** o **Éxodo 14:18**:

Éxodo 14:14—El SEÑOR peleará por vosotros mientras vosotros os quedáis callados.

(Lea la primera parte del verso en voz alta y con fuerza. Lea la segunda parte suave y lentamente.)

Éxodo 14:18—Entonces sabrán los egipcios que yo soy el SEÑOR, cuando sea glorificado en Faraón, en sus carros y en su caballería. (Lea **yo soy el Señor** en voz alta y con fuerza.)

Al contar la historia de como Dios llevó a Su pueblo a la tierra prometida, lea **Josué 1:9** a los niños y anímelos a memorizarlo.

Josué 1:9—¿No te lo he ordenado yo? ¡Sé fuerte y valiente! No temas ni te acobardes, porque el SEÑOR tu Dios estará contigo dondequiera que vayas.

Al contar la misma historia, podría leer **Josué 2:9-11**. Con los niños pequeños no es necesario leer cada frase del verso. Algunas oraciones se pueden pasar por alto, como se muestra a continuación (las porciones opcionales se presentan entre corchetes []):

Josué 2:9-11—[...y la mujer dijo a los hombres:] Sé que el SEÑOR os ha dado la tierra, y que el terror vuestro ha caído sobre nosotros, y que todos los habitantes de la tierra se han acobardado ante vosotros. ¹⁰Porque hemos oído cómo el SEÑOR secó el agua del mar Rojo delante de vosotros (muestre la página del cruce del mar Rojo en el libro para colorear) *[cuando salisteis de Egipto, y de lo que hicisteis a los dos reyes de los amorreos que estaban al otro lado del Jordán, a Sehón y a Og, a quienes destruisteis por completo. ¹¹Y cuando lo oímos, se acobardó nuestro corazón, no quedando ya valor en hombre alguno por causa de vosotros;]* **porque el SEÑOR vuestro Dios, Él es Dios arriba en los cielos y abajo en la tierra.**

Después de haber leído un versículo bíblico usted podría necesitar explicarlo o hacer preguntas a los niños para asegurarse que ellos han entendido el punto, o puntos claves. Por ejemplo: "¿El pueblo de Jericó les tenía miedo de los Israelitas?" o "La frase 'acobardarse' significa que ellos realmente tenían mucho, mucho miedo." Poco a poco, usted estará enseñando a los niños a prestar atención a las Escrituras y a comenzar a analizarlas. Aun los niños pequeños pueden aprender a responder preguntas de textos de las Escrituras tales como, "¿Qué promesa hizo Dios?" o "¿Qué les dijo Dios que hicieran?"

Recursos visuales

Con los niños pequeños es muy importante utilizar ayudas visuales. Las ayudas visuales ayudan a mantener la atención de los niños, y los ayuda a visualizar lo desconocido. Por ejemplo, mostrar un dibujo o la figura de franelógrafo de Abram sobre un camello en una caravana los ayudará a entender el modo inusual de transporte y las condiciones precarias del lento viaje que Abraham tuvo que enfrentar.

Recomendamos usar las figuras de fieltro, imágenes y objetos reales de Betty Lukens.² Usted podría variar su enfoque para mantener el interés de los niños. Dentro de la misma historia usted puede usar diferentes tipos de ayudas visuales. Mientras más concretamente usted pueda ilustrar la historia, será mucho mejor.

Franelógrafo

La Biblia en Fieltro de Betty Lukens (Betty Lukens Bible in Felt²) es un sistema de franelógrafo muy versátil. Está disponible en piezas de seis y doce pulgadas. El tamaño de seis pulgadas es más fácil de usar para trabajar con grupos pequeños de niños. Pero si usted tiene un grupo grande, el tamaño más grande será el mejor para que todos los niños lo puedan ver.

Aunque el manual que le acompaña sugiere qué piezas usar, la gran cantidad de piezas incluidas le permite al maestro personalizar una historia. Nosotros recomendamos que use el libro de historias bíblicas que trae el franelógrafo solo como una ayuda para escoger las figuras y luego desarrollar su propia historia Dios-céntrica (centrada en Dios.) Esto significa que habrá momentos en que usted utilizará diferentes figuras o figuras adicionales a las recomendadas en el manual para una historia en particular. Tenga en mente que los niños se puedan distraer con los detalles. Por ejemplo:

"Maestra, ¡Moisés tiene sus zapatos puestos!" (en la zarza ardiendo)

"Si la cisterna (en la que los hermanos de José lo echaron) tenía una soga, ¿cómo es que José no pudo utilizarla para salir?" (la cisterna en la que los hermanos de José lo echaron)

Ellos también notarán si usted ha seleccionado la figura que ellos conocen como "Moisés" para que sea "Elías," o si usa a "Jesús" dentro de una escena de una multitud.

Usted también puede escoger utilizar menos piezas que las que Lukens sugiere. Algunas veces las verdades espirituales se pierden en la preocupación de ilustrar la historia. Por ejemplo, Lukens provee suficientes figuras masculinas para mostrar a todos los hermanos de José. Pero usarlas todas toma más tiempo de lo que sus roles requieren: un simple grupo de hombres pueden representar a los "hermanos," aun si fueren solo cuatro hombres.

Las figuras de fieltro están diseñadas para ilustrar la acción física y los escenarios de una historia, no necesariamente las verdades espirituales. Al principio de cada unidad, o al inicio de la semana, usted necesitará preparar su historia y revisar las piezas que Lukens provee, así

²Betty Lukens *Through the Bible in Felt* (La Biblia en Fieltro de Betty Lukens.) Las colecciones de fieltro están disponibles en español directamente de Betty Lukens: www.bettylukens.com 1-800-541-9279. **Nota:** No recomendamos contar la historia bíblica siguiendo las instrucciones en el manual de Betty Lukens.

podrá planificar con ellas en mente. Por ejemplo, descubrirá que no puede mostrar las figuras de los carros de Faraón persiguiendo a Israel hacia el mar Rojo porque los carros de Lukens tienen el frente en la dirección errónea y son cuatro pulgadas más grandes que las paredes de agua. Pero usted puede usar la figura del carro para mostrar cómo era un carro egipcio y a la vez tener sus manos libres para dirigirse hacia la clase mientras comparte con ellos la maravilla que Dios hizo.

El franelógrafo es difícil de usar y requiere mucha práctica para ser usado efectivamente. No es necesario ser muy detallista en su presentación de franelógrafo. Algunas historias aparentan requerir más de una escena de fondo. Es mucho más sencillo usar una sola escena de base, aunque esto signifique el poner el trono de Faraón en una colina. O usted podría dividir el pizarrón, añadiendo su propia pieza de fieltro para una segunda escena. También podría utilizar una segunda pizarra para ubicar escenas, cerca de la primera. Pero en general, cambiar los fondos de las escenas a mitad de la historia consume mucho tiempo. Asegúrese de que las escenas estén listas antes de empezar la historia y de que todas las piezas del franelógrafo que va a utilizar estén colocadas en el orden que las usará.

A medida que su habilidad vaya incrementando, usted podrá ser un poco más detallista y hacer presentaciones más elaboradas, pero inicie simplemente colocando figuras claves en la pizarra o moviendo las figuras de un lugar a otro para mostrar movimiento. Nuevamente, es mejor llenar el lapso de atención de los preescolares con temas acerca de Dios que con descripciones precisas y técnicas de lo ocurrido dentro y fuera de una historia.

Lukens ofrece un sistema de archivo para las piezas que bien vale la pena el precio. Si usted es nuevo en el uso del franelógrafo Lukens, tómese el tiempo para conocer el sistema de archivo, pues así podrá tener en mente el rango de piezas disponibles. Las piezas de franelógrafo vienen impresas en hojas que necesitan ser recortadas. Reclute a alguien que le ayude a recortar y colocar todas las piezas en el archivo antes de iniciar el año; su tiempo de preparación se aprovecha mejor estudiando la Palabra que recortando piezas.

También puede complementar las piezas de Lukens con piezas elaboradas por usted mismo. Dos artículos que usará frecuentemente son: una pieza grande de fieltro negro para simular el cielo en la noche y un mantel de mesa pequeño para cubrir la pizarra antes de empezar la clase. Este mantel le permite organizar las escenas que consumen tiempo, tal como el interior del palacio, con anticipación, pero manteniéndolo cubierto hasta que esté listo para dirigir la atención de los niños hacia la escena. También puede usar fieltro de diferentes colores para cortar piezas genéricas cuando las que Lukens sugiere no corresponden a lo que usted tiene en mente.

Fundamentos Firmes:³ Ilustraciones de historias bíblicas

Estas ilustraciones de tamaño grande, laminadas y dibujadas de forma clásica, son una gran ayuda para ilustrar algunos puntos que de otra manera son difíciles de mostrar, como el sufrimiento de Israel en la esclavitud en Egipto, y para repasar historias clave de manera breve.

³Las laminas se pueden comprar a través de New Tribes Mission y son un suplemento de ayuda para enseñar las lecciones: 1-800-321-5375 (solo órdenes) [www.ntmbooks.com http://www.ntmbooks.com/bible_pictures_maps_charts](http://www.ntmbooks.com/bible_pictures_maps_charts)

Las imágenes son técnicamente más correctas que algunas de las piezas correspondientes de Lukens, y son étnicamente más diversas.

Sin embargo, son ilustraciones—de una sola dimensión y estáticas. Por sí solas, no son suficientes para mantener la atención de los preescolares, pero son un complemento útil.

El Estableció un Testimonio: Libro para colorear

Es también útil mostrar el dibujo del libro para colorear cuando sea apropiado al contar la historia. De esta forma, cuando los niños ven el dibujo de su libro para colorear, les parecerá familiar. El dibujo de Abram y las estrellas puede ser la clave visual cuando usted quiera recordar a los niños acerca de la promesa de Dios a Abraham, Isaac y Jacob. Si los niños ven regularmente esta imagen y usted les hace referencia a la promesa de Dios a lo largo de las historias del Antiguo Testamento usando este dibujo cada vez, ellos comenzarán a familiarizarse con el dibujo de tal manera que desencadenará automáticamente su memoria para recordar la promesa de Dios a los patriarcas.

Incluir el dibujo correspondiente del libro de trabajo como una ayuda visual en la lección es también un medio útil para crear discusión posterior en los grupos pequeños. Cuando muestre el dibujo, repita los temas clave que está enfatizando en esa historia. Si no necesita el dibujo para ilustrar un punto de la historia, sería de ayuda usarlo durante su conclusión, mientras refuerza las ideas que más quiere que los niños recuerden. Los niños tendrán mayor retención durante el tiempo de grupos pequeños si ellos han comenzado a asociar los temas clave con el dibujo durante la historia.

Si los niños pasan el tiempo del grupo pequeño hablando sobre los temas centrales de la historia mientras colorean cada dibujo, el libro para colorear se convertirá en una maravillosa herramienta de repaso tanto para el maestro como para los padres cuando los niños lleven los libros de trabajo a la casa. Por ejemplo, cada vez que esté repasando la promesa de Dios a los patriarcas, diríjase a los dibujos coloreados de Abraham mirando las estrellas (Lección 6), el sueño de Jacob (Lección 14), y la promesa de Dios a Israel (Lección 21.) Los niños serán capaces de recordar los puntos centrales de cada historia por la asociación con el dibujo correspondiente, permitiéndole a usted hacer énfasis en su punto sin pasar mucho tiempo repasando.

Si enseña en equipo, comparta una colección de ayudas visuales ya coloreadas de libro de trabajo. Un modo sencillo de usar y guardar los dibujos es colocarlos en protectores de páginas transparentes dentro de una carpeta de anillos. Recorte cada página del libro de trabajo y coloréela mientras prepara su lección. Coloque una página en blanco dentro del protector de página detrás de cada dibujo para cubrir los temas clave (que corresponden a la siguiente lección.) La página en blanco detrás del dibujo es un buen lugar para anotar los temas clave que usted quiere que el dibujo suscite en los niños, en las palabras que usted quiere que los niños los recuerden. Cuando otro maestro utilice el mismo dibujo para una lección futura, él o ella podrán usar las mismas palabras. Cada semana, seleccione los dibujos y organícelos en

el orden en que aparecerán en su historia. Después del primer año, usted tendrá una colección personalizada de ayudas visuales.

Objetos tridimensionales

Los objetos son cruciales al momento de contar historias a preescolares. Los niños pequeños son pensadores concretos y en esta etapa antes de ellos poder leer, captar su atención es la clave para la comprensión y la memorización. Mostrar un dibujo de un becerro de oro, por ejemplo, podría dar a los niños una idea de cómo se veía. Pero traer un becerro de oro (una figurilla de una vaca pintada de dorado) para que ellos lo toquen hará que la ilustración pase a ser una experiencia. Los niños saben que los dibujos no son reales; ellos no esperan que el dibujo de una vaca satisfaga sus necesidades. Pero Dios es real; como lo es un becerro de oro falso. Los niños pueden sentir la necedad de Israel, no simplemente reconocerla. Traer a la clase muchos envases para llenarlos con un solo envase de aceite ilustra la imposibilidad de que un envase pueda llenar muchos envases. Con estos objetos frente a ellos, será mucho más fácil para los niños imaginar la milagrosa provisión de Dios para la viuda. Cuando contamos la historia de las plagas, una gran mosca de plástico "zumbando en el aire" puede hacer que la historia les parezca más real a los niños que simplemente hablarles de las moscas.

Usando su propio lenguaje corporal como una ayuda visual

Un maestro que ame a Dios es la mejor ayuda visual que existe. Ningún dibujo, franelógrafo u objeto puede comunicar una pasión por Dios como el rostro, la voz, las manos y el cuerpo que Dios creó exactamente para ese propósito. En este sentido, es muy importante preparar la lección de tal manera que los temas clave no se "pierdan" en la preocupación de ilustrar la historia. El maestro necesita estar libre en los puntos clave para mirar a sus niños a los ojos y decirles desde su corazón, "¡Dios hizo exactamente lo que Él dijo que haría! ¡Qué Dios tan *fiel* tenemos!"

Un bendito producto secundario de nuestra cultura saturada de tecnología es que los niños se sienten fascinados cuando un ser humano, vivo y respirando, *cuenta* una historia. Contar historias puede parecer poco tecnológico comparado con ilustraciones y gráficos tecnicolores, pero le permite a un maestro comunicar exactamente lo que Dios ha puesto en su corazón.

La buena narración de historias es dramática, pero no necesariamente es un drama. Distinto a una obra teatral, un maestro/narrador interpreta todos los roles él mismo, y la personalidad normal del maestro se convierte en la de un narrador. La historia debe contarse incluyendo cierta descripción y un breve comentario. Recuerde, usted está enseñando historias bíblicas y doctrina bíblica.

Sugerencias para contar historias

1. Use ayudas visuales cuando sea apropiado con el objetivo de ilustrar la historia y enfocar la atención de los niños.

Ejemplar de Muestra

2. Hable a un paso moderado la mayoría del tiempo. Hablar demasiado rápido hará la historia incomprensible; hablar muy despacio aburrirá a la audiencia.
3. Varíe el paso de acuerdo a la acción de la historia y para crear el ambiente adecuado. Por ejemplo, al interpretar a Moisés cuando está de pié frente a Faraón con el mensaje de parte de Dios, puede hablar lentamente y con autoridad, "**Deja... ir... a... mi... pueblo.**" Por otro lado, en la historia de Jesús caminando en el mar, usted podría hablar rápida y dramáticamente cuando se dirija al viento clamoroso y las olas golpeando fuerte contra el barco.
4. Hable lo suficientemente alto, de modo que se le entienda fácilmente.
5. Varíe el volumen de voz de acuerdo al argumento de la historia.
6. Cuando utilice ayudas visuales, organice su material de forma que la historia pueda fluir tranquilamente (ej., cuando use el franelógrafo, arregle las figuras en el orden en que las usará de manera que siempre pueda tomar de arriba las piezas que siguen.)
7. Repita los temas centrales frecuentemente, de manera que sean firmemente comprendidos por los niños.
8. Cuando sea posible y apropiado, use palabras que describan los sonidos dentro de la historia. (Ej., "tacatá, tacatá" para los cascos de un burro caminando.)
9. Use efectos de sonidos, si los puede hacer bien.
10. Cuando sea posible, apele a los cinco sentidos. (Ej., Cuando relate la historia de la torre de Babel, póngalos a escuchar una grabación de alguien hablando en un idioma extranjero.)
11. Anime a los niños a participar con usted al momento de contar la historia. Esto puede significar aplaudir en respuesta a algo que Dios hizo, hacer efectos de sonidos, repetir un tema clave, ayudar con una demostración, etc.

Por ejemplo, durante una historia en la que se muestre el poder de Dios, pregunte varias veces: "*¿Es Dios débil?*" Enseñe a los niños a responder "*¡Dios es fuerte! ¡Dios puede hacer cualquier cosa!*" O al contar una historia de cómo Dios derrotó a los amalecitas, pida a los niños que levanten sus manos mientras usted cuenta la historia. A medida que sus brazos se cansen, ellos podrán entender qué difícil fue para Moisés mantener sus brazos alzados durante tanto tiempo y por qué él necesitó ayuda para mantenerlos arriba.

12. Practique su historia varias veces antes de presentarla. Algunas personas encuentran útil presentar la historia a otra persona o decirla frente a un espejo.
13. Use un lenguaje sencillo. Un problema común de la mayoría de los maestros de niños pequeños es que usan muchas palabras que no son familiares para los niños (como por ejemplo: plaga, ídolos o aun algunas palabras que son usadas frecuentemente pero que todavía no forman parte del vocabulario de un niño pequeño.) Trate de utilizar palabras sencillas y cotidianas como "dijo" en vez de "ordenó" o "Dios hizo todo lo que dijo que iba a hacer" en vez de "Dios cumplió Su promesa."

Vea el Apéndice para algunos ejemplos de historias.

3. Mirar

Aunque la porción de "mirar" dentro de la lección se puede enseñar tanto en la sesión de enseñanza del un grupo entero como en los grupos pequeños, es más efectiva en grupos pequeños. "Mirar" es el proceso de descubrir las implicaciones de las verdades bíblicas para la vida del alumno. Es hacer preguntas que traigan al niño a un reconocimiento de la relación entre la verdad en las Escrituras y su vida. Es ayudar al niño a comprender lo que Dios le está pidiendo.

El maestro debe depender del Espíritu Santo para guiar la discusión. Ore por sensibilidad a la guía del Espíritu Santo y dependa de Él para que le muestre las preguntas correctas que debe hacer. En vez de decirles a los niños cómo la historia se relaciona con sus vidas, es mejor hacer preguntas que expondrán dónde Dios está obrando en el corazón de ellos.

Por ejemplo, en la historia de cómo Dios rescató a Israel de los amalecitas, hay muchas implicaciones para nosotros: depender de Dios en vez de en nosotros mismos; confiar que Dios nos protegerá y nos rescatará de las cosas que tememos; confiar que Dios está en control de todo lo que sucede en nuestras vidas, etc. El maestro no sabe hacia dónde Dios está guiando, así que es importante depender del Espíritu Santo.

Una posible línea de preguntas pudiera ser: *"¿Alguna vez has pensado que puedes hacer algo y después que lo intentas te das cuenta de que no puedes? ¿Por qué sucede esto? ¿Qué haces al respecto? ¿Qué podrías hacer al respecto?"* y así sucesivamente.

Antes que un niño pueda aplicar la verdad, es crucial que el niño comprenda la verdad. Cuando se enseña a un grupo grande de niños, es difícil discernir lo que cada niño ha comprendido individualmente. Así que es crucial realizar preguntas de los puntos clave de la historia en grupos pequeños o individualmente. Las páginas de la izquierda de los libros para colorear tienen algunas sugerencias para aclarar y aplicar la lección. Éstas son solamente **sugerencias** y nunca deben sustituir su lucha con las Escrituras, su oración por una aplicación para sus niños y su dependencia de la guía del Espíritu Santo. Ver las diferentes sugerencias en cada lección será de ayuda para aprender a aclarar y aplicar la lección. Están diseñadas para agudizar sus habilidades, no para reemplazar su propia lucha con Dios. Los niños mayores son capaces de hacer aplicaciones más profundas de la verdad bíblica que las sugerencias indican para los niños más pequeños.

4. Tomar

Un buen maestro ayudará a un niño a ver las implicaciones personales de la verdad de Dios, pero es la responsabilidad del niño responder a la verdad. Esto usualmente sucederá fuera de la clase cuando el Espíritu Santo traiga situaciones en las cuales el niño puede responder a la verdad de la Palabra de Dios. Cuando el niño responde, la Palabra de Dios se hace real en su vida, entiende la Biblia y la aprecia en su corazón y no solo en su cabeza, y Dios es honrado.

Dios juzga al mundo y envía un diluvio



Texto Bíblico

Génesis 6-9

Temas Clave

- > Dios lo sabe todo. (Dios sabe que el hombre es pecador. Vea Génesis 6:5.)
- > El hombre es pecador. Él necesita a Dios y no puede salvarse a sí mismo.
- > Dios es santo y no puede tolerar el pecado.
- > El pecado debe ser castigado. El castigo por el pecado es la muerte.
- > Dios se comunica con el hombre.
- > Dios es misericordioso. (Dios perdonó a Noé y a su familia. Dios envió a Noé a predicar el arrepentimiento.)
- > Dios es todopoderoso. (Dios envió un diluvio que cubrió la tierra.)
- > Dios es fiel. (Dios se acordó de Noé y de las bestias. Vea Génesis 8:1.)

Enganchar

Enganche:

Vista a un niño frente a la clase en atavío de lluvia y una sombrilla.

¿Te lo puedes poner esto? Abotonémoslo bien. ¿Qué tal si ponemos éstos en tus pies? Y creo que necesitarás sostener esto sobre tu cabeza.

Miren a [nombre del niño]. Él está bien vestido. ¿Para qué se ha vestido así? Correcto. Él está completamente listo para la lluvia.

Hoy les voy a contar una historia sobre una tormenta. No una pequeña tormenta para utilizar impermeables y sombrillas. Sino una gran tormenta de agua. Una tormenta inmensa de agua. La mayor tormenta de agua en el mundo entero.

¿Les gustaría escuchar esta historia?

Ejemplar de Muestra

Dios juzga al mundo y envía un diluvio

Enganche:

Salpique agua sobre los niños. Por ejemplo, use una cubeta con agua. Meta los dedos en el agua y luego "chasquee" los dedos hacia los niños o sumerja un cepillo en el agua y mueva el cepillo de modo rápido y brusco hacia los niños, salpicándolos con agua.

¿Te mojaste? ¿Qué tan mojado quedaste—mucho o poco?

¿Te gustaría escuchar una historia de cómo quedar realmente mojado?

Enganche:

Emita sonidos de animales o muestre dibujos de animales y pida a los niños que identifiquen los animales. Luego haga una lista de todos los animales que los niños mencionaron.

¿Les gustaría escuchar una historia sobre todos esos animales?

Sugerencia: Usted pudiera servir galletas con formas de animales para la merienda. Pida a los niños que identifiquen los animales mientras se comen las galletas. Enfatique que todos los animales estaban en el arca—que Dios no se olvidó de ninguno de los animales y Él es tan poderoso que los mantuvo a todos a salvo del diluvio. ("¿Había camellos en el arca? ¿Había elefantes en el arca? ¿Olvidó Dios a algún animal? Dios nunca se olvida de nada...")

Nota: Noé advirtió al pueblo de su pecado. Él fue un "predicador de justicia," no solamente el constructor de un arca.

Nota: Cuando la Biblia dice que Noé era "perfecto" en **Génesis 6:9**, no quiere decir que él estaba "sin pecado." Noé era un hombre justo, lo cual quiere decir que él confió en Dios. Noé fue recompensado por su fe en Dios (vea **Hebreos 11:6-7**). Usted pudiera enfatizar la idea de recompensas durante el tiempo de juego libre para que los niños puedan comprender el concepto. Por ejemplo: "Tengo una recompensa para todos los que me ayudan a guardar estos juguetes..."

Mirar

Mira:

Muestre el dibujo del Libro para Colorear de la Lección 4.

¿Cómo se llama la barca que está en el dibujo? ¿Quién hizo el arca? ¿Quién dijo a Noé que construyera el arca?

¿Construyó Noé el arca justo como Dios le dijo? ¿Quién estaba en el arca?

¿Por qué de toda la gente en el mundo, Dios salvó a Noé y su familia? Dios es misericordioso—Noé amó y obedeció a Dios.

Nota: Asegúrese que los niños entiendan que aún Noé era un pecador, pero porque Dios es misericordioso, Él perdonó a Noé y a su familia. También, Dios recompensó la fe de Noé al perdonarlo y salvarlo a él y a su familia del diluvio.

¿Qué ocurrió con la otra gente que no estaba en el arca? ¿Por qué sucedió esto?

¿Creía esa gente que habría un diluvio? ¿Se arrepintieron de sus pecados como les había advertido Noé? ¿Amaron y obedecieron a Dios?

¿Por qué los castigó Dios?

¿Eres un pecador?

Dios te dio un padre, una madre y maestros para advertirte que te arrepientas de tu pecado. ¿Escuchas sus advertencias?

Cuente a la Próxima Generación



Dios juzga al mundo y envía un diluvio

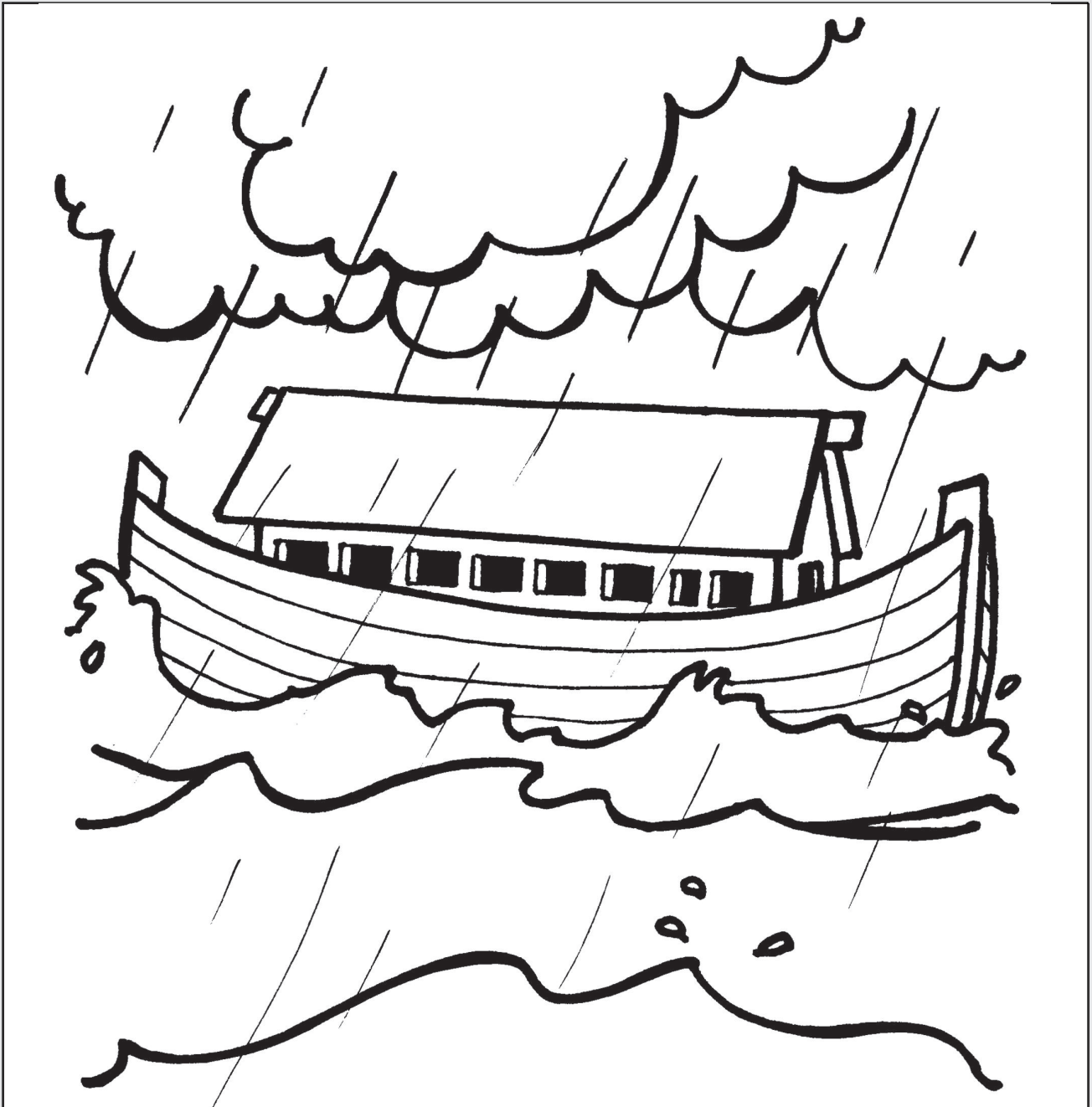
Texto Bíblico: Génesis 6-9

¿Qué dice esto acerca de Dios y el hombre?

- Dios lo sabe todo. (Dios sabe que el hombre es pecador. Vea Génesis 6:5.)
- El hombre es pecador. Él necesita a Dios y no puede salvarse a sí mismo.
- Dios es santo y no puede tolerar el pecado.
- El pecado debe ser castigado. El castigo por el pecado es la muerte.
- Dios se comunica con el hombre.
- Dios es misericordioso. (Dios perdonó a Noé y a su familia. Dios envió a Noé a predicar el arrepentimiento.)
- Dios es todopoderoso. (Dios envió un diluvio que cubrió la tierra.)
- Dios es fiel. (Dios se acordó de Noé y de las bestias. Vea Génesis 8:1.)

Preguntas y Respuestas: Abajo aparecen unas preguntas y respuestas para ayudarle a usted y a su hijo(a) a interactuar con el pasaje de las Escrituras, y para provocar una respuesta personal de ambos hacia las verdades de la historia bíblica. Por favor, permita que el Espíritu Santo le guíe para formular más preguntas y respuestas.

- > ¿Puedes causar un diluvio? ¿Puedes inundar tu patio si tuvieras mucha agua? ¿Y la ciudad donde vives? ¿Podieras inundar **toda la tierra**? ¿Puede **alguien** inundar toda la tierra? (Solo Dios es lo suficientemente poderoso para inundar toda la tierra.)
- > ¿Qué sucedió con toda la gente que no estaban en el arca? [Ellos murieron.] ¿Fue correcto de parte de Dios destruir a toda esa gente? [Sí, porque el pecado merece ser castigado con la muerte.]
- > Noé y su familia confiaron en que Dios los salvaría. ¿Podían ellos salvarse a sí mismos? [No, solo Dios puede salvar a Su pueblo de Su juicio.]



**Dios juzga al mundo
y envía un diluvio**

Cuente a la Próxima Generación



Dios juzga al mundo y envía un diluvio

Texto Bíblico: Génesis 6-9

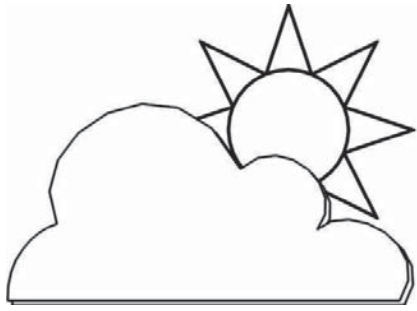
¿Qué dice esto acerca de Dios y el hombre?

- Dios lo sabe todo. (Dios sabe que el hombre es pecador. Vea Génesis 6:5.)
- El hombre es pecador. Él necesita a Dios y no puede salvarse a sí mismo.
- Dios es santo y no puede tolerar el pecado.
- El pecado debe ser castigado. El castigo por el pecado es la muerte.
- Dios se comunica con el hombre.
- Dios es misericordioso. (Dios perdonó a Noé y a su familia. Dios envió a Noé a predicar el arrepentimiento.)
- Dios es todopoderoso. (Dios envió un diluvio que cubrió la tierra.)
- Dios es fiel. (Dios se acordó de Noé y de las bestias. Vea Génesis 8:1.)

Preguntas y Respuestas: Abajo aparecen unas preguntas y respuestas para ayudarle a usted y a su hijo(a) a interactuar con el pasaje de las Escrituras, y para provocar una respuesta personal de ambos hacia las verdades de la historia bíblica. Por favor, permita que el Espíritu Santo le guíe para formular más preguntas y respuestas.

- > ¿Puedes causar un diluvio? ¿Puedes inundar tu patio si tuvieras mucha agua? ¿Y la ciudad donde vives? ¿Podieras inundar **toda la tierra**? ¿Puede **alguien** inundar toda la tierra? (Solo Dios es lo suficientemente poderoso para inundar toda la tierra.)
- > ¿Qué sucedió con toda la gente que no estaban en el arca? [Ellos murieron.] ¿Fue correcto de parte de Dios destruir a toda esa gente? [Sí, porque el pecado merece ser castigado con la muerte.]
- > Noé y su familia confiaron en que Dios los salvaría. ¿Podían ellos salvarse a sí mismos? [No, solo Dios puede salvar a Su pueblo de Su juicio.]

Ejemplar de Muestra



En el principio creó Dios los cielos y la tierra.

Génesis 1:1

2

Nadie puede servir a dos señores.

Mateo 6:24a



Confía en el SEÑOR con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propio entendimiento.

Proverbios 3:5



Porque el SEÑOR conoce el camino de los justos, mas el camino de los impíos perecerá.

Salmo 1:6